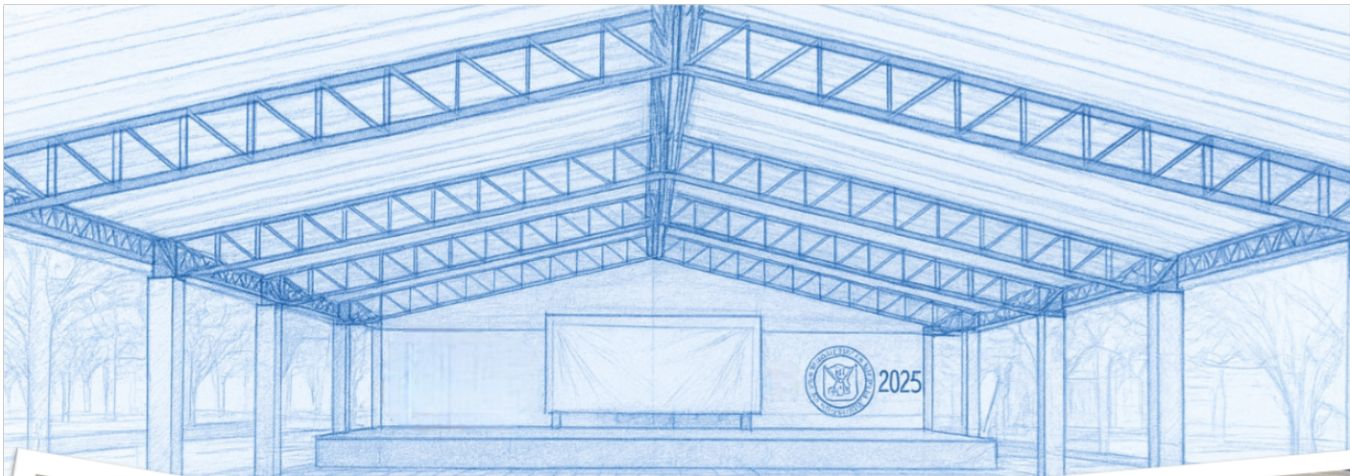


EDUCAMOS PARA FORJAR EL FUTURO DE NUESTRO MUNICIPIO



ÓRGANO INFORMATIVO DE LA I.E.T.C. ALBERTO PUMAREJO

Año: 22 N° 23 Edición: 2025 27 Páginas Versión Digital





Medio informativo de la Institución Educativa Técnica Comercial Alberto Pumarejo de Malambo.

<https://ietcpumarejo.edu.co>
pumarejoin22@yahoo.es
periodicopumarejista@gmail.com

Calle 15 #IE-73
 Tel 3767799

Rectora:
 Leybis María Cantillo Nieto

Secretario de Educación de Malambo:
 Geyner De La Hoz Pastor

Comité Editorial:
 Darly Baldovino
 Carlos Alberto Salazar Díaz
 Shirley Johana Trillos Gómez

Diseño gráfico y diagramación:
 Hugo Alfonso Salazar Díaz
 Juan Sebastián Pava Trillos

Equipo de Periodismo Escolar:
 Alay Carrillo Hernández
 Kristin Sofía Barragán Moscote
 Angela Carolina Rosado Barriga
 Mey Lian Carrillo Hernández
 Nicoll Ester Meza Fontalvo

Fotografía:
 Jael David Arrieta Carpintero

Prohibida la reproducción parcial o total de este documento sin la autorización de rectoría de la Institución Alberto Pumarejo.

Este 2025 el Periódico Estrella Pumarejista reafirma su razón de ser: servir como espacio pedagógico y ciudadano donde la palabra, la imagen y el dato se vuelven aprendizaje, participación y memoria. La escuela se piensa a sí misma cuando comunica; por eso, cada edición es un taller vivo de lectura crítica, escritura clara y escucha atenta. Aquí no se escribe para “rellenar páginas”, sino para comprender la realidad de nuestra comunidad educativa y del territorio que habitamos.

El horizonte es claro: convivencia, inclusión y reconocimiento de las diversidades. La vida escolar se fortalece cuando caben todas las voces y se cuidan todos los cuerpos. En nuestras páginas, el respeto por la diferencia no es una consigna, sino un criterio editorial: se prioriza la información verificada, se evitan los estereotipos y se visibilizan iniciativas que promueven el bienestar estudiantil. El legado cultural Mokaná, la educación ambiental, la participación democrática, las artes y el deporte encuentran aquí un lugar para narrarse con rigor y dignidad.

El periódico es, además, un proyecto de Aprendizaje Basado en Proyectos: estudiantes que investigan, planifican, entrevistan, redactan, editan y publican. Docentes que acompañan, retroalimentan y modelan ética profesional. Familias que leen, preguntan y se vinculan. La producción de cada nota exige fuentes confiables, contraste de información y una escritura sobria. Se aprende a titular sin exagerar, a citar sin tergiversar y a distinguir entre opinión y hecho.

En tiempos de viralidad, la verdad sigue siendo lenta, pero es la que perdura. Asumimos también el reto de la ciudadanía digital. Las Tecnologías Educativas, incluidas las herramientas de inteligencia artificial, pueden potenciar la creatividad y ampliar el acceso al conocimiento; su uso responsable demanda criterios claros: respeto por datos personales, reconocimiento de autorías, búsqueda de evidencias y transparencia en los procesos de producción. Formar productores críticos de contenidos es una tarea inaplazable si se quiere una escuela que dialogue con el siglo XXI.

La mentalidad de crecimiento orienta nuestro trabajo. Se publican textos que muestran proceso, no perfección apresurada. Se valora el esfuerzo, la mejora y la colaboración. Cada error revisado es una oportunidad para aprender; cada acierto compartido, un motivo para inspirar a otros. La evaluación es formativa: importa tanto el resultado como el camino recorrido para alcanzarlo.

Este año invitamos a redoblar esfuerzos en tres frentes: 1) cultura de paz y cuidado mutuo, con prácticas concretas de resolución dialogada de conflictos; 2) sostenibilidad y ciencia escolar, desde proyectos que midan impacto y propongan soluciones locales; 3) comunicación artística y deportiva, como lenguajes que tejen identidad y comunidad. Que el aula salga al patio, al barrio y a las redes, y que vuelva con propuestas mejores.



El Servicio como Liderazgo: mi Año como Personera Estudiantil en 2025

Durante el año 2025, tuve el honor de desempeñarme como personera estudiantil de la IETC Alberto Pumarejo, una experiencia que sin duda marcó mi formación personal y académica. Fue un año de mucho aprendizaje, retos y, sobre todo, crecimiento. Representar a mis compañeros no solo fue un privilegio, sino también una gran responsabilidad que asumí con compromiso, empatía y entusiasmo. Uno de los logros más significativos de mi gestión fue fortalecer el canal de comunicación entre los estudiantes y la administración, lo cual permitió que nuestras inquietudes y propuestas fueran escuchadas y tomadas en cuenta.

Logramos gestionar jornadas de bienestar estudiantil, espacios de diálogo con docentes y algunas mejoras en temas como la convivencia escolar y el uso adecuado de los espacios comunes. Por supuesto, también enfrenté varios desafíos. Uno de los principales fue lograr que todos los estudiantes se sintieran representados, ya que cada grupo tiene intereses y necesidades diferentes. Para superar esto, opté por escuchar activamente, realizar encuestas y mantener una actitud abierta al diálogo. Además, no siempre fue fácil conciliar las propuestas estudiantiles con las posibilidades institucionales, pero el trabajo en equipo y la comunicación constante con directivos y docentes fueron clave para encontrar soluciones viables.

A los futuros personeros y líderes estudiantiles de nuestra institución, les dejo un mensaje claro: ser líder no es mandar, es servir. Escuchen a sus compañeros, actúen con honestidad, no teman equivocarse y nunca olviden que su voz puede generar cambios positivos. Representar a los estudiantes es una tarea hermosa que requiere empatía, compromiso y pasión por mejorar cada día nuestra comunidad educativa. Estoy agradecida por esta oportunidad y me siento orgullosa de haber dejado una huella positiva en la IETC Alberto Pumarejo.

Por: Nicoll Alejandra Vizcaino Sallas





Somos Mokaná: Danza y Pertenencia

El grupo Somos Mokaná de la I.E.T.C. Alberto Pumarejo (sede María Auxiliadora) está conformado por 15 estudiantes. Lo lidera la docente indígena Emperatriz Suárez y cuenta con el apoyo del coreógrafo Brayan López. La propuesta fortalece identidad y participación al visibilizar expresiones dancísticas propias del territorio.

Según sus responsables, este grupo “se caracteriza por su alegría, su conexión con la madre naturaleza, compromiso y sentido de pertenencia por nuestra etnia mokaná”. Cada ensayo y presentación acerca a la comunidad a su patrimonio cultural y ofrece a los estudiantes un espacio de encuentro, memoria y cuidado de la vida desde la danza.



Danza Kids: Ritmo y Expresión

El centro de interés “Danza Kids” convoca estudiantes de cuarto y quinto en un espacio de energía, creatividad y trabajo en equipo. Su propósito es fomentar la expresión corporal, la coordinación motriz y la confianza, fortaleciendo valores como responsabilidad, respeto y unión grupal. Las sesiones mensuales incluyen exploración de ritmos, calentamiento, ensayos, momentos de reflexión y una breve rutina de yoga.



De acuerdo con la docente Karen Martínez Vargas, los resultados son visibles: más seguridad, alegría y sentido de pertenencia; mejor coordinación, equilibrio y resistencia, con actitud activa y saludable. Las niñas expresan emociones por medio del baile y valoran el esfuerzo compartido. “Esta experiencia demuestra que la danza no solo enseña pasos, sino también valores que enriquecen el corazón”.



Mimolandia: Comunicar Sin Palabras

Mimolandia es un proyecto liderado por la docente Mónica Liliana Miranda Silva con 40 estudiantes de 4º; inició en julio de 2025 y contempla seis sesiones. Su propósito es fomentar la expresión corporal, la creatividad y la comunicación no verbal mediante el arte del mimo. La metodología combina talleres, dinámicas y presentaciones con recursos de video, música, vestuario y utilería.

El proceso avanza de la introducción al mimo y juegos de expresión, a posturas básicas (como “la caja invisible” y “la cuerda”), creación de escenas mudas y obra colectiva, para cerrar con ensayos y presentación final. Los estudiantes fortalecieron trabajo en equipo, seguridad escénica y valoración de la comunicación sin palabras. “Mimolandia: el arte de comunicar sin palabras”. “El arte de enseñar también se expresa en silencio”.



#YODECIDO es una estrategia educativa y participativa que busca fortalecer la autonomía, la toma de decisiones responsables y conscientes y el desarrollo de otras habilidades socioemocionales en nuestros estudiantes.

25 Sept - Lanzamiento de Cartilla Semillitas que Deciden



15 Oct - Actividades con las Cartillas (primaria)



A través de la actividad **SEMILLITAS QUE DECIDEN**, cartilla elaborada por el Departamento de Bienestar, germinan pequeñas semillas de cambio, ya que nuestros niños aprenden a reconocer sus emociones, descubren el valor de decidir y fortalecen su voz y confianza para construir su propio futuro.

14 Oct - Taller: Encuentros Cercanos.
Tema: Derechos Sexuales y Reproductivos



16 Oct - Proyecto de Vida y Prevención del Consumo de Sustancias Psicoactivas (CSP)

17 Oct - Taller: Habilidades Socio-emocionales



En tiempos donde la voz de los jóvenes se alza con fuerza frente a varios temas **ENCUENTROS CERCANOS**, una herramienta pedagógica y transformadora que invita a los jóvenes a ser protagonista de su historia a creer en su voz y a ejercer su libertad de decidir desde el conocimiento y la reflexión para ello nos acompañan instituciones especializadas en temas de interés como la igualdad de género y eliminación de la violencia (Comisaría de Familia), la salud mental y el bienestar emocional (Secretaría de Salud), proyecto de vida y derechos sexuales y reproductivos (Hospital Santa María Magdalena), proyecto de vida y prevención del consumo de sustancias psicoactivas (Policía Nacional) y por supuesto la autonomía y toma de decisiones (Universidad Simón Bolívar).

Voleibol femenino · Campeonas (Juvenil)



El equipo femenino de voleibol, categoría juvenil, quedó campeón en los Juegos Intercolegiados 2025. Técnica, disciplina y trabajo en equipo definieron una campaña sólida que evidencia el proceso deportivo institucional y su capacidad de representar a la I.E.T.C. Alberto Pumarejo en escenarios competitivos.

Fútbol masculino · Campeones (Juvenil)



El equipo masculino de fútbol, categoría juvenil, obtuvo el título de campeón en los Juegos Intercolegiados 2025. Orden táctico, constancia y juego limpio respaldaron un desempeño que dignifica el deporte escolar y fortalece la identidad institucional frente a la comunidad educativa y deportiva.

Taekwondo · Campeones individuales



El equipo masculino de fútbol, categoría juvenil, obtuvo el título de campeón en los Juegos Intercolegiados 2025. Orden táctico, constancia y juego limpio respaldaron un desempeño que dignifica el deporte escolar y fortalece la identidad institucional frente a la comunidad educativa y deportiva.

Ajedrez intercolegial



Mariana Arango Carrillo (4º-5) fue reconocida por su sobresaliente participación en los Juegos Intercolegiales de Malambo, categoría ajedrez infantil. Su estrategia, concentración y dedicación la convierten en referente del deporte ciencia y motivan a seguir avanzando pieza a pieza hacia el éxito.

Medalla de oro en Santa Marta



El pasado 10 de octubre del presente año, en la ciudad de Santa Martha, la academia de fútbol *Neuro goals*, donde juega nuestro estudiante del grado 7º5, Miguel Quintero, quien obtuvo la medalla de oro y se coronó como campeón del torneo *Bahia Soccer Cup*. Además, Quintero como arquero de su equipo, obtuvo trofeo por ser la valla menos vencida. ¡Felicitaciones, Migue!

Voleibol Femenino Prejuvenil: Campeonas Intercolegiados 2025



Equipo de voleibol femenino, categoría prejuvenil, es el actual campeón de los Juegos Intercolegiados 2025. La fotografía registra el cierre del torneo con el trofeo en cancha; resultado del trabajo táctico, disciplina y cohesión que consolidan el proceso deportivo de la I.E.T.C. Alberto Pumarejo.

Enero



13 ene – Bienvenida docente y motivación

Inicio del año lectivo con acción de gracias, pausa activa y actividad motivacional. La comunidad pedagógica renueva metas y propósito educativo, con el apoyo de JG Mediciones SAS y Los Tres Editores. Energía y compromiso para transformar vidas desde las aulas.



28 ene – Regreso a clases

Vuelta a clases de todos los estudiantes: sede principal y sede Mauxi, en jornadas de mañana y tarde. La comunidad educativa retoma el ritmo académico con alegría, cuadernos nuevos y metas claras. Comienza oficialmente el año escolar 2025.

Febrero

S B P
Somos
Bienestar
Pumarejo



06 feb – Regreso a clases

La institución abrió sus puertas con jornadas de acogida y motivación. Docentes y estudiantes renovaron metas y hábitos de estudio. El reencuentro marcó el inicio del calendario académico 2025, fortaleciendo pertenencia, disciplina y propósito compartido.



08 feb – Carnavales y lectura del bando

En el colegio se vivieron los "Carnavales": jornada pedagógica que resalta valores y patrimonio. La reina Tefy Borja y el rey Momo lideraron la lectura del bando, invitando a celebrar con respeto, inclusión y cuidado del entorno.



08 feb – Guacherna de Malambo

La comunidad pumarejista desfiló con ritmo, color y disciplina. La participación institucional en la guacherna reafirmó identidad municipal y orgullo estudiantil, integrando música, comparsa y tradición carnavalera como aula viva de cultura.



14 feb – Ecobattalla Pumarejista

Cursos unidos en retos de reciclaje y reutilización. Con diseños creativos y mensajes ambientales, los equipos mostraron recursividad y trabajo colaborativo, transformando residuos en arte y conciencia ecológica. Una fiesta de creatividad con propósito sostenible.



19 feb – Proceso Electoral Estudiantil

Comenzó la ruta democrática. Docentes socializaron perfiles y funciones del Gobierno Escolar; los grupos postularon y eligieron candidatos a Vocero y Personero. “Pumarejo, territorio de paz” orienta campañas basadas en servicio, convivencia y participación.



20 feb – Convocatoria Taller familiar

El departamento Bienestar, en el marco del proyecto Familias + Felices 11°, invitó al taller “Cómo orientar el proyecto de vida”. El espacio busca alinear expectativas, mejorar la comunicación en casa y ofrecer herramientas para decisiones informadas, especialmente futuros egresados, con acompañamiento psicosocial y rutas de apoyo.



24 feb – Triunfo de la Comparsa Bailando

La comparsa dejó en alto a la institución: primer puesto en la Batalla de Flores de Santo Tomás y segundo lugar en Malambo (comparsa de tradición). Logro colectivo que exalta disciplina artística, trabajo en equipo y orgullo cultural.



25 feb – Rendición de Cuentas 2024

Representantes de padres fueron convocados a la rendición en la sala de audiovisuales. Jornada de transparencia para compartir avances, retos y planes de mejora; un diálogo abierto que fortalece la confianza y la corresponsabilidad con las familias.



Marzo



13 mar – Mensaje de Condolencia

La comunidad pumarejista expresa solidaridad por el fallecimiento de **Victoria Daniela Muñoz Solano** (2016 – 2025). Acompañamos a su familia y amigos en este momento difícil. Honramos su memoria con respeto y agradecemos cada gesto de apoyo y unión que fortalece nuestros lazos como comunidad educativa.

14 mar – Conformación del Consejo de Padres

Con la participación de representantes de todos los grados, se conformó el Consejo de Padres 2025. La reunión consolidó la alianza hogar-escuela para acompañar aprendizajes, convivencia y proyectos institucionales. Compromiso, pertenencia y corresponsabilidad para impulsar metas comunes y mejores oportunidades para nuestros estudiantes.



21 mar – Elecciones en Sede María Auxiliadora

Niños y niñas de la sede Mauxi ejercen su derecho a elegir representante al Consejo Estudiantil. La jornada transcurre con alegría y orden, fortaleciendo pertenencia y liderazgo. La democracia se aprende participando, con reglas claras y acompañamiento de docentes.



21 mar – Jornada democrática (mañana y tarde, sede principal)

La sede principal, jornadas de la mañana y tarde, también participaron en la jornada democrática. Con acompañamiento de docentes y jurados, los estudiantes ejercieron su derecho al voto en un ambiente de respeto y transparencia. La escuela reafirma su compromiso con un proceso que fortalece ciudadanía, liderazgo y participación estudiantil.



21 mar – Día Mundial del Síndrome de Down
“Amar, respetar e incluir”. Conmemoramos el Día Mundial del Síndrome de Down, destacando el aporte de cada persona a nuestra comunidad. Promovemos oportunidades, derribamos barreras y celebramos la diversidad como valor que nos hace crecer juntos.



22 mar – Día Mundial del Agua
“El agua es vida”. Nos sumamos al llamado global por su cuidado y uso responsable. Con acciones cotidianas —ahorro, protección de fuentes y educación ambiental— la comunidad aporta a un futuro sostenible. Cada gota y cada gesto importan.



23 mar – Nuevo Gobierno Escolar 2025
Toma posesión del equipo: Personera: Nicol Alejandra Vizcaino, Representante: Javier José Colina, Ministra de Medio Ambiente: Lauren Sofia Pertuz y Contralor: Keiner Habid Herrera. Liderazgos estudiantiles que impulsan servicio, transparencia y sostenibilidad en la agenda escolar.



26 mar – Escuela de Padres (María Auxiliadora)
Encuentro con familias para fortalecer acompañamiento académico y emocional. Se socializan estrategias de estudio, convivencia y rutas de apoyo. La alianza hogar-escuela potencia hábitos, comunicación asertiva y seguimiento oportuno, claves para el bienestar y aprendizaje de niños y niñas.



28 mar – Consejo Estudiantil 2025 (confirmado)
Se confirma el Consejo Estudiantil por grados: representación que escucha, propone y actúa. La lista oficial garantiza pluralidad y participación. Con este equipo, la escuela fortalece canales de diálogo, proyectos de servicio y el ejercicio responsable de la voz estudiantil.



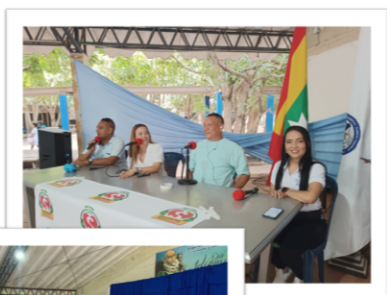
2 abr · Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo

En el Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo, la institución se vistió de azul. Cuentos, cortometrajes, acrósticos, banderines y una caminata por la diversidad promovieron empatía y respeto. Familias, docentes y estudiantes reafirmaron la inclusión como principio educativo.



11 abr – Festival del Dulce

En la I.E.T.C. Alberto Pumarejo realizó el Gran Festival del Dulce Pumarejista: "Ambrosia de sabores", en homenaje a la panela y bajo el lema: "Con la panela y su tradición, abrimos libros y el corazón"; evento organizado con diversos *stands* decorados y surtidos por docentes, madres de familia y estudiantes.



23 abr - Acto Cívico del Día del Idioma

Estudiantes y docentes presentaron declamaciones, dramatizaciones y lecturas que exaltaron el uso responsable del lenguaje, la literatura y nuestro legado cultural y lingüístico. La emisora *Sensación Estéreo* acompañó la jornada y visibilizó proyectos académicos y ambientales de la institución.



25 abril - Sport Day (sede principal – mañana)

Sport Day en la mañana de la sede principal: carreras, juegos y trabajo en equipo destacaron el valor del deporte para la salud y la convivencia. La comunidad educativa celebró con energía y respeto las habilidades de los cursos participantes. ¡Vamos, Pumarejistas!



26 de abril · Semana de la Tierra (jornada tarde)

En la jornada de la tarde, la sede principal continuó la Semana de la Tierra con espacios de reflexión, arte y compromiso ambiental. Mensajes, dibujos y acciones sencillas reforzaron el propósito institucional: cuidar el planeta desde la escuela y convertir cada gesto en hábito.

S B P
Somos
Bienestar
Pumarejo



28 de abril · Taller contra el bullying (6°4)

El Departamento Somos Bienestar Pumarejo desarrolló con 6°4 un taller #NoMásBullying basado en cuento, gamificación, rompecabezas y sopa de letras. La actividad fortaleció la convivencia, promovió el respeto y ofreció estrategias para identificar, prevenir y denunciar situaciones de acoso escolar.

Galería de Eventos

Mayo



06 may – Centros y Rincones de Interés (SINEPU)

Lanzamiento de espacios formativos que conectan pasión y aprendizaje. Clubes y rincones activan creatividad, liderazgo y trabajo colaborativo en primaria y bachillerato. Una apuesta por aprender haciendo, fortalecer hábitos y descubrir talentos con propósito.



06 may – Día de la Niñez (sede María Auxiliadora)

La sede Mauxi vivió su fiesta infantil con actividades recreativas y la visita del tiburón Willie. Diversión, inclusión y hábitos saludables guiaron una jornada que reforzó pertenencia y alegría en comunidad.



06 may – Día de la Niñez (sede principal)

Jornada lúdica con juegos, coreografías y dinámicas de cuidado. Entre risas y sorpresas, niños y niñas fortalecieron amistad, respeto y convivencia. La escuela celebró la infancia como territorio de imaginación, derechos y bienestar.



07 may – Homenaje a trabajadores

Estudiantes agradecieron al personal por su dedicación diaria. Entre aplausos y mensajes, se exaltó el servicio silencioso que hace posible cada jornada escolar. Reconocimiento a quienes cuidan, ordenan y sostienen la vida del colegio.



30 may – Inauguración de las Olimpiadas Pumarejistas 2025

Desfile, antorcha y juramento deportivo abrieron los juegos institucionales. Equipos por colores y cursos asumieron el reto con juego limpio, integración y disciplina. El Deporte para la formación integral, la salud y el trabajo en equipo.

Junio

**SCIENTIA
PUMAREJO**



05 jun – Concurso EcoPuma

En el marco del Día Mundial del Medio Ambiente se realizó la premiación del Concurso de Diseño del Logo del PRAE “EcoPuma: Líderes en Transformación Ambiental”. El primer lugar fue otorgado a Nahuel Camargo (7°-3), cuyo diseño, símbolo de compromiso y liderazgo ecológico, fue adoptado como imagen oficial del equipo EcoPuma.



05 jun – Día del Medio Ambiente

La comunidad educativa del turno matutino realizó una jornada integral de sostenibilidad con recolección de residuos reciclables, siembra de plantas donadas por InterAseo y poda de áreas verdes, acompañada por InterAseo y la Policía Nacional. Se reafirmó así el compromiso ecológico institucional.

Julio



15 de julio – Centros de Interés

Se inauguró la primera sesión de los Centros de Interés para primaria y bachillerato. Las últimas horas de clase se dedicaron a descubrir talentos y cultivar creatividad en rincones temáticos, con participación organizada de estudiantes y familias.



18 julio – Conmemoración de Independencia

El curso 1ºB de la sede María Auxiliadora celebró el Día de la Independencia con actos cívicos y culturales. A través de cantos y representaciones, los niños recordaron la gesta del 20 de julio y fortalecieron su identidad nacional.



30 jul - 1er Foro Educativo

La Institución Educativa Técnica Comercial Alberto Pumarejo fue sede del 1.er Foro Educativo Institucional “Educación para la paz: voces que incluyen”, organizado junto a las I.E. San Sebastián y El Concorde. El encuentro reunió a directivos, docentes, padres y estudiantes para dialogar sobre inclusión, diversidad, educación socioemocional y nuevas narrativas para la paz, promoviendo la justicia social y la reconciliación.

Galería de Eventos

Agosto



15 ago – Feria Comercial Gastronómica
Estudiantes de 10° y 11° organizaron la Feria Comercial Gastronómica, ofreciendo emprendimientos culinarios que combinan sabor y tradición. La comunidad disfrutó de la diversidad culinaria y apoyó el talento y la iniciativa juvenil.



15 de agosto – Pijamada Emocional
Dentro de la Cátedra de la Paz, las pijamadas emocionales en primaria incluyeron cuentos, música y dinámicas. Niñas y niños compartieron sentimientos y autocuidado, fortaleciendo la empatía y el bienestar emocional.



26 de agosto – Día de la Niñez Indígena

La institución celebró el Día de la Niñez Indígena reconociendo la pureza y la fuerza de los niños indígenas como guardianes de la memoria ancestral y sembradores del futuro. Los niños de 1ºB de la sede María Auxiliadora fueron celebrados como semilla viva de la cultura. Sus sonrisas y sueños representan la herencia ancestral y la esperanza de nuestros pueblos, inspirando orgullo y cuidado. Se enfatizó la protección de la tierra y la cultura.



18 julio – Conmemoración de Independencia

El curso 1ºB de la sede María Auxiliadora celebró el Día de la Independencia con actos cívicos y culturales. A través de cantos y representaciones, los niños recordaron la gesta del 20 de julio y fortalecieron su identidad nacional.



29 ago - Taller de Arcilla

Estudiantes de 3º6, con acompañamiento de padres y acudientes, modelaron piezas utilitarias y decorativas en arcilla escolar. Fue previsto que en la próxima sesión se realizaría el secado y la pintura de los trabajos. Se agradece la participación activa de las familias.



29 ago – Festival Sabor y Sazón Mokaná

Durante el III Festival Sabor y Sazón Mokaná, la comunidad agradeció la colaboración que permitió resaltar la gastronomía a base de yuca. La jornada fortaleció la unidad y el amor por la cultura Mokaná a través de la cocina.

Galería de Eventos

Septiembre



10 sep – Día Mundial de la Prevención del Suicidio
Con ocasión del Día Mundial de la Prevención del Suicidio -10 de septiembre- se realiza la campaña “Dile sí a la vida”, en la cual se invitó a la comunidad a vestir una prenda amarilla como símbolo de esperanza. La iniciativa motivó a celebrar la vida y cultivar optimismo.



12 sep – Semáforo de las emociones
En el marco del Día de la Prevención del Suicidio, se realizó el taller “Semáforo de las Emociones”. Estudiantes, incluidos alumnos sordos, aprendieron a reconocer y gestionar sus emociones, fortaleciendo la salud mental y la inclusión.



15 sep – Apertura de la Semana por la Paz
La Semana por la Paz se inauguró con cantos y mensajes de la rectora. La jornada invitó a construir un ambiente de respeto, armonía y fraternidad, reafirmando el compromiso del colegio con la paz.



16 sep – Taller “La Paz en acción” y Galería
Durante la Semana por la Paz, los estudiantes participaron en talleres dinámicos y una galería de arte, expresando que la paz nace en cada corazón. El arte se convirtió en vehículo de reflexión en una comunidad que se declara territorio de paz.



18 sep – Pulguero solidario

Se anunció la actividad del Pulguero, invitando a donar ropa y utensilios en buen estado para una venta solidaria destinada a mejorar los baños del colegio. La iniciativa fomenta la participación familiar y el desarrollo sostenible.



22 sep – Semana Internacional del Sordo
Durante la Semana Internacional del Sordo@ (del 22 al 28 de septiembre), la I.E.T.C. Alberto Pumarejo celebró la diversidad lingüística con actividades que visibilizan la lengua de señas y promueven la inclusión de estudiantes sordos, destacando la importancia de la comunicación accesible.

Galería de Eventos

Octubre



02 de octubre – Programa #YoDecido

La campaña #YoDecido invitó a los estudiantes a abrazar su autenticidad y tomar decisiones conscientes. El mensaje enfatiza que ser uno mismo es un poder y se impulsa desde el programa de Bienestar Pumarejo.



05 de octubre – XX Festival Intercolegial de Danzas y Temas Libres "Bailando"

La XX edición del Festival Intercolegial de Danzas y Temas Libres "Bailando" llenó la institución de arte y tradición. Homenaje a las negritas Puloy y la presencia de los Reyes del Carnaval de Barranquilla destacaron la alegría y el folclor local.



Institución Educativa Técnica Comercial
ALBERTO PUMAREJO

¡Felicitaciones!

RESULTADOS DESTACADOS – PRUEBAS SABER 2025

Abigail Bolaño Flórez – 368	Keiling Patricia Pineda Cervantes – 318
Sorangel Yobana Padilla Thomas – 358	Shayra Valeria Ruiz Jaraba – 312
Samuel David Pedroza Matiu – 358	María Camila Montes Calao – 312
Darileth Melissa Cerpa Vargas – 352	Sandra Milena Reyes Gutiérrez – 311
Danna Marcela Salas Berdugo – 342	Adrián David Escoria Alandete – 311
Jaime Andrés Valera Morelo – 342	Shaila Marileth Ordoñez Peña – 310
Maria Fernanda Castro García – 342	Taliana Polo Fontalvo – 309
Alva Yuliana Varela Ferrer – 335	Isaac David Rodríguez Barreto – 308
Isaac David Reyes Romero – 332	Michael de Jesús Fontalvo Granada – 307
Sheyla Valentina Camargo Bulla – 331	Jilber Stick Gutiérrez Molina – 306
Hugo Enrique Vargas Orozco – 330	Dayarley Paola Hayos González – 304
Andrés David Castellar Anguila – 329	Alexandra Sofía Pardo Mejía – 304
Andreina Michel Noriega Lugo – 329	Yendry Sofia Torres Reales – 304
Sharith Herrera Montalvo – 327	Videl Saory Villa Bandera – 303
Habib Alejandro Quijano Brochero – 319	Javier José Colina Cárcamo – 301
Denilson Iván Jácome Vargas – 319	

Orgullo Pumarejista: cada logro es fruto del esfuerzo, la disciplina y la pasión por aprender.

10 de octubre – Orgullo Pumarejista: Mejora En Pruebas Saber

Exaltamos a nuestros estudiantes por sus resultados en la Prueba Saber. Destacamos puntajes como los de Abigail Bolaño Flórez (368), Sorangel Yobana Padilla Thomas (358), Samuel David Pedroza Matiu (358) y Darileth Melissa Cerpa Vargas (352), entre otros. Como comunidad, reconocemos el estudio constante, el acompañamiento familiar y la guía docente. También afirmamos algo esencial: el puntaje es una fotografía del momento, no el largometraje del proceso de aprendizaje. Lo valioso es convertir este logro en hábitos y oportunidades —tutorías entre pares, hábito lector diario, pensamiento matemático y práctica de inglés— para que nadie se quede atrás. Mejoramos frente a 2024 y eso confirma una inferencia simple y sabia: cuando el esfuerzo se sostiene y se comparte, la curva del aprendizaje sube para todos.

Autoconciencia

La autoconciencia se refiere a pensar antes de hablar y antes de hacer algo de lo que uno se pueda arrepentir, para no afectar mentalmente a otra persona. Hay personas que tienen la oportunidad de estar bien y no valoran lo que tienen; no piensan en quienes no cuentan con las mismas oportunidades. A veces, aun teniendo todo y sabiendo que son afortunados, no valoran lo que la vida les da. La autoconciencia no es solamente un asunto económico, sino también personal: reconocer que otros no poseen lo mismo y que cada quien enfrenta realidades distintas.

Con frecuencia se desprecia la comida, se tiene y se aborrece, sin saber que se es afortunado. Hay personas que no son conscientes y cualquier cosa les afecta por debilidad de ánimo. Muchos pequeños problemas se pueden resolver, pero, al no detenerse a pensar ni buscar apoyo, no encuentran solución.

Se recomienda leer *El jardinero* (1913), de Rabindranath Tagore, un texto que invita a reflexionar sobre la autoconciencia y el sentido de la vida.

Por: Alysson Brigitte Ariza González (8º4)



Experiencia en el año escolar

En este período escolar se han tenido diferentes experiencias que han ayudado a crecer, no solo como estudiantes, sino también como personas. Cada día en el colegio trae algo nuevo: un reto, una oportunidad o una enseñanza. Lo importante es no rendirse y seguir aprendiendo con actitud positiva.

Me parece excelente que los docentes no solo se enfoquen en las notas, sino también en enseñar valores como el respeto y la empatía. Si todos ponemos de nuestra parte, podemos hacer que el entorno escolar sea más agradable y esté lleno de aprendizaje para todos.

Una experiencia muy interesante que se vive actualmente es pertenecer al Centro de Interés, porque allí se comparte con estudiantes de diferentes cursos y se aprenden cosas que antes no se conocían, como el pH del agua, algunas dificultades de las personas en Malambo y aspectos relacionados con el medio ambiente.

Una frase que llama mucho la atención es del filósofo Sócrates: “Educar no es dar carrera para vivir, sino templar el alma para las dificultades de la vida”. Con esto se entiende que la formación escolar no solo prepara para un trabajo, sino también para enfrentar los retos de la vida.

Por: Mayra Alejandra Orozca Crespo (8º4)



Niño, pero adulto

¿Qué raro, no? ¿Por qué cuando somos niños queremos ser adultos y, cuando somos adultos, queremos ser niños? Muchas veces me he hecho esta pregunta, y hoy le encontré una respuesta que me persuade: cuando éramos niños no sentíamos traiciones ni rencores; éramos felices. En cambio, ya adultos, nos toca enfrentar la realidad.

Freud decía que, en la infancia, las emociones fluyen libremente y el dolor se disuelve más rápido porque el niño no tiene todavía tantas defensas ni máscaras emocionales. Al crecer, aprendemos a reprimir lo que sentimos, y esa represión hace que el dolor de los adultos sea más profundo y más silencioso.

¿Pero cuál es esa realidad? La realidad es, simplemente, sobrevivir en un mundo incomprensible donde las personas pueden juzgar por tener brillo propio.

Steve Maraboli decía: “Cuando brilles con tu propia luz, habrá quienes se molesten con tu resplandor; no apagues tu fuego para que otros se sientan cómodos en su oscuridad”.

Esto recuerda que muchos se acostumbran a ser iluminados por el sol y olvidan que también pueden convertirse en él. A veces las personas son crueles con las palabras, sobre todo cuando juzgan lo que no entienden. ¿Qué le cuesta a este mundo arrogante no meterse en lo que no hace parte de su crecimiento personal?

Jiddu Krishnamurti decía: “A este mundo le cuesta entender que ocuparse de la vida ajena no hace crecer la propia”.

Crea, ayuda, ríe, pero nunca intimides a un “perdedor” (como tú dices), porque no sabes si esa será su perdición o su grandeza.

Laura Barjum decía: “Tú, perdedor, que te sientes frustrado, que te sientes sin futuro... quiero decirte que yo sé cuán grandes son tus sueños, porque yo también he estado ahí. Pero no te rindas, porque puede que un día estés como yo, delante de millones de personas, gritando que tú eres el ganador, y que lo eres porque trabajaste para estar aquí”.

Una frase que recuerda que todos cargamos una historia y que, a veces, quien hoy cae mañana inspira a otros a levantarse.

Por: Sebastián David Rúa Camargo (10º4)



Reseña de *Los siete maridos de Evelyn Hugo*

Autora: Taylor Jenkins Reid

Género: Novela contemporánea / drama romántico

Año de publicación: 2017

Resumen del contenido

La historia gira en torno a Evelyn Hugo, una mujer que, ya en su vejez, decide contar su vida a una joven periodista. En su juventud, Evelyn era una chica pobre con un gran sueño: escapar de la pobreza y convertirse en una actriz reconocida. Con el paso del tiempo, para lograr sus metas, se casa con distintos hombres, usando cada matrimonio como un paso más hacia la fama y el poder que deseaba en el mundo del cine. Sin embargo, entre amores, escándalos y decisiones difíciles, termina encontrando el verdadero amor de su vida, uno que debe ocultar para sobrevivir en una sociedad que no la habría aceptado tal como era.

Opinión personal

Para mí, *Los siete maridos de Evelyn Hugo* muestra lo difícil que puede ser cumplir los sueños, especialmente cuando se está solo y no hay quien apoye. También refleja el riesgo de perseguir esos sueños y el temor constante de que algo salga mal. Al mismo tiempo, la historia resalta lo valiosas que son las amistades verdaderas: aunque la vida sea difícil, siempre hay alguien que acompaña en las decisiones, aconseja cuando algo no conviene y ayuda a mejorar y crecer.

Conclusión

En conclusión, *Los siete maridos de Evelyn Hugo* es una historia de drama y romance que sumerge en un mundo fascinante desde la primera hasta la última página. Cada relación de esta mujer con sus esposos es única, y muestra distintos aspectos de su vida, sus decisiones y sus emociones. Incluso el “plot twist” final sorprende y deja una impresión profunda, totalmente inesperada. Es, sin duda, una historia inolvidable.

¿Y si te dijera que el gran amor de Evelyn no fue ninguno de sus siete maridos?

Por: Gabriela Estrada Manjarrés (10º2)



Violencia contra la mujer: reconocerla y actuar desde el colegio

La violencia contra la mujer es cualquier acción u omisión que cause daño físico, sexual, verbal, psicológico o simbólico por el hecho de ser mujer. En Malambo y en todo el país, puede ocurrir en la casa, en la calle, en internet o en el colegio, y la ejercen parejas, familiares, conocidos o desconocidos. Su raíz suele estar en el machismo y en estereotipos de género que justifican el control y la desigualdad.

¿cómo se manifiesta? Física: golpes, empujones. Sexual: tocamientos, chantajes, presión para enviar fotos o tener relaciones. Verbal: insultos, humillaciones. Psicológica: amenazas, manipulación, celos y aislamiento. Simbólica: chistes, memes o mensajes que degradan a las mujeres y normalizan la violencia. Todas dañan la autoestima, la salud y el proyecto de vida.

Como comunidad educativa, no basta con “no participar”: debemos cuestionar los chistes machistas, frenar rumores y acompañar a quien pide ayuda. Si tú o una compañera viven acoso o agresión, habla con un adulto de confianza (docente, orientación escolar) y busca apoyo institucional (comisaría de familia, defensoría, líneas de atención). En el entorno digital, guarda evidencias y bloquea al agresor.

Defender la igualdad no es moda: es un principio de derechos humanos. En el aula se aprende matemáticas y ciencias, pero también respeto y empatía. La tarea es clara: crear espacios seguros donde ninguna mujer tenga que callar ni aguantar. Denunciar, acompañar y educar salva vidas.

Por: Alay Carrillo Hernández (9º1)



Vapeo en la escuela: riesgos reales para la salud adolescente

¿Qué está pasando? En varios colegios de Malambo se ha vuelto común ver a estudiantes usando “vapers” de manera clandestina en baños o recreos. ¿Qué es? Son cigarrillos electrónicos que calientan líquidos con nicotina y sabores para producir un aerosol que se inhala. ¿Por qué importa? Porque, aunque se vendan como “más suaves”, afectan el cuerpo en desarrollo.

Principales riesgos (¿qué y cómo?): la nicotina genera dependencia rápida, dificulta la concentración y altera el sueño; en cerebros adolescentes puede afectar memoria y control de impulsos. El aerosol no es vapor de agua: puede contener metales, químicos irritantes y sustancias que inflaman las vías respiratorias, causando tos, fatiga y bajo rendimiento deportivo. También se han reportado lesiones pulmonares graves por vapear. En el corto plazo suben la frecuencia cardíaca y la presión; a mediano plazo, el hábito puede abrir la puerta al consumo de cigarrillo convencional.

¿Quiénes se ven afectados y dónde? No solo quien vapea: el humo ajeno expone a compañeros y rompe la convivencia escolar. Además, incumple normas del plantel y puede acarrear sanciones.

¿Qué hacer (¿cuándo y con quién)? Si ya empezaste y te cuesta parar, busca apoyo en Bienestar Estudiantil, familia o servicios de salud. Si eres testigo, no normalices: informa a un adulto. Cuidar tus pulmones hoy es proteger tu proyecto de vida mañana.

Por: Kristin Sofia Barragán Moscote (9º1)



¿Qué significa tener amores en una institución educativa?

Tener amores en una institución educativa se refiere a las relaciones afectivas entre estudiantes de edades similares. Estas relaciones, comunes en colegios de Malambo, pueden vivirse con respeto y responsabilidad. Debe quedar claro que entre estudiantes y docentes o personal del plantel no procede: existe desequilibrio de poder y el reglamento lo prohíbe.

Desde lo académico, hay riesgos evidentes. Cuando la prioridad pasa a ser la pareja, algunos estudiantes evaden clases para estar juntos, pierden concentración y bajan su rendimiento. Otro agravante es la aparición de conductas inapropiadas en espacios solitarios del colegio, que comprometen la convivencia y la seguridad.

Sin embargo, también hay un lado positivo. Para muchos adolescentes, la pareja ofrece apoyo psicológico y emocional: sentirse acompañados, tener con quién hablar de sus problemas y manejar mejor el estrés.

Por eso, la postura razonable no es negar la realidad, sino regularla. Relaciones sí, pero con límites claros: priorizar el estudio, evitar demostraciones íntimas en el plantel, respetar horarios y normas, cero presiones, celos o control, y nada de compartir imágenes privadas. Si la relación afecta el aprendizaje o cruza líneas de respeto, lo responsable es buscar orientación escolar y replantear el vínculo. Así se protege el bienestar y el proyecto de vida.

En pocas palabras: “tener amores” en el colegio solo vale si suma a tu bienestar y a tu proyecto de vida, no si lo pone en riesgo.

Por Angela Carolina Rosado Barriga, 8º1



El Bullying y el Ciberbullying: una realidad que no podemos ignorar

En los colegios de Malambo y muchas otras partes del mundo, el bullying y el ciberbullying siguen siendo problemas que afectan gravemente la vida de muchos estudiantes. Pero, ¿qué son y cómo podemos enfrentarlos?

El bullying es un tipo de acoso escolar que se repite con el tiempo y busca hacer daño físico, emocional o social a una persona. Ocurre cuando alguien abusa de su poder para molestar, golpear, insultar o excluir a otro compañero. El ciberbullying, por su parte, se da a través de medios digitales como redes sociales, chats o mensajes, donde los agresores atacan desde el anonimato, haciendo que la víctima se sienta sola e indefensa.

Las consecuencias pueden ser graves: ansiedad, baja autoestima, tristeza, problemas para dormir o incluso ganas de abandonar el colegio. Por eso, es fundamental actuar. Si eres víctima o testigo de acoso, habla con un adulto de confianza, guarda pruebas si es por internet, bloquea al agresor y busca apoyo emocional.

Recordemos que el respeto y la empatía son claves para construir un ambiente escolar seguro y solidario. ¡Digamos no al bullying y al ciberbullying!

Por: Mey Lian Carrillo Hernández, 8º2



Noviazgo: desarrollo de lazos afectivos y convivencia en pareja

El noviazgo en la adolescencia puede ser un espacio sano para desarrollar lazos afectivos, aprender a convivir en pareja y crecer en habilidades como la empatía, la comunicación y el respeto. Cuando se vive con límites claros, es decir, consentimiento, trato digno, equilibrio entre estudio y vida personal; aporta bienestar emocional: sentirse acompañado, escuchar y ser escuchado, encontrar apoyo en momentos de estrés escolar o familiar.

Sin embargo, no todo vínculo amoroso favorece el proyecto de vida. La promiscuidad, que es multiplicar parejas o encuentros sin compromiso ni cuidado, suele traer consecuencias no deseadas: celos y conflictos, exposición en redes, rumores, bajo rendimiento por ausentismo, e incluso riesgos para la salud y embarazos no planeados. En el contexto escolar de Malambo, además, esas conductas pueden derivar en sanciones disciplinarias, especialmente cuando ocurren en espacios solitarios del colegio o interrumpen las clases.

La propuesta no es satanizar el noviazgo, sino vivirlo de manera responsable. ¿Cómo? Priorizar lo académico, acordar límites (nada de conductas íntimas en el plantel), practicar la comunicación sin insultos ni control, y cuidar la privacidad: no compartir imágenes íntimas ni permitir presiones. Si la relación afecta el estudio o cruza líneas de respeto, es clave pedir orientación a docentes, familia o profesionales. Un noviazgo bien llevado suma a tu crecimiento; la promiscuidad, en cambio, arriesga metas y bienestar.

Por: Nicoll Ester Meza Fontalvo, 9º1



László Krasznahorkai: la Sintaxis del Colapso y el Esfuerzo de la Belleza

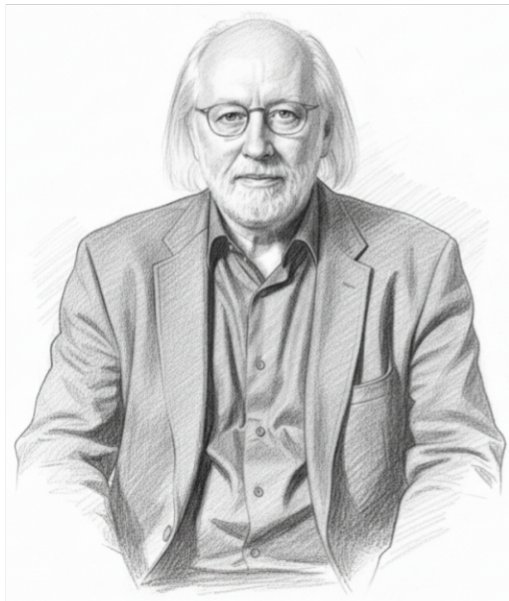
La consagración de László Krasznahorkai con el Premio Nobel de Literatura en 2025 no fue, por supuesto, un final, sino la certificación definitiva de que la desesperación había encontrado su sintaxis y el caos, su profeta, y el veredicto de la Academia Sueca fue claro: el reconocimiento se otorga por su obra “convinciente y visionaria que, en medio del terror apocalíptico, reafirma el poder del arte”. Él es el maestro contemporáneo del Apocalipsis, nacido en la periferia de Gyula, Hungría, y cuya pluma se niega sistemáticamente al consuelo fácil, ese engaño que siempre, nos recuerda, es un error.

Su biografía es el mapa de su literatura, un tránsito melancólico que va desde el paisaje desolado de su Hungría natal, inundado por la lluvia perpetua, hasta la búsqueda contemplativa de la forma pura en los templos de Japón, un viaje desde el colapso social hasta la disciplina del espíritu que se encuentra en un monasterio de Kioto. Así, sus obras tempranas, como *Tango satánico* y *Melancolía de la resistencia*, están profundamente arraigadas en la decadencia y el absurdo centroeuropeo, mientras que títulos posteriores, como *Y Seiobo descendió a la Tierra*, giran hacia la veneración de la belleza, esa frontera donde la fragilidad y la vulnerabilidad se transforman en trascendencia.

El rasgo estilístico que define su universo es, sin duda, la frase larga y serpentina, una corriente de pensamiento laberíntica que a menudo se extiende sin puntuación convencional, ya que, según ha expresado, solo Dios necesita el punto final. Esta arquitectura formal no es un mero capricho, sino la encarnación de su visión: la sintaxis se convierte en la jaula del lector, atrapado en un mundo sin resolución, y esta construcción obsesiva y compleja es descrita como una “locura disciplinada”, el último y monumental esfuerzo de la mente por imponer un orden sobre una realidad que es fundamentalmente caótica y violenta.

Nosotros, jóvenes lectores de bachillerato, somos los herederos de esta ruina que Krasznahorkai ha cartografiado, y por ello se nos invita a enfrentar una obra que circula como una “moneda rara”, difícil y exigente, pero que ofrece una verdad insoslayable. No busquemos el consuelo en sus libros, sino el desafío; sumerjámonos en el ritmo implacable de *Guerra y Guerra*, el relato de Korin que intenta salvar el significado de la aniquilación digitalizando un manuscrito en Nueva York, y permitan que su prosa los arrastre, porque solo al enfrentarse a la desolación total, podrán comprender la belleza resistente y sobria que yace en los escombros y que es la única, la última respuesta posible de la humanidad al sentimiento de extravío que nos habita.

Por: Leonela A. Viloria Osorio (7º5)



Liderar con el corazón

Ser personera estudiantil ha sido una de las experiencias más significativas de mi vida escolar. Desde el momento en que asumí este papel, comprendí que no solo se trataba de representar a mis compañeros, sino de convertirme en un puente entre ellos y las directivas, promoviendo el respeto, la empatía y la participación. Durante este proceso se sintió una mezcla de emociones.

Al principio, la responsabilidad generaba nerviosismo, porque quería hacerlo bien y cumplir con las expectativas de todos. Sin embargo, con el tiempo aprendí que ser líder no significa tener todas las respuestas, sino escuchar, comprender y actuar con compromiso. Durante mi labor identifiqué que una de las mayores necesidades del colegio eran los baños; por eso revisé cada uno y logré abrir uno que estaba cerrado, lo cual mejoró las condiciones para los estudiantes.

Posteriormente, organicé una rifa de un aire acondicionado con el propósito de recaudar fondos para remodelar los baños y seguir contribuyendo al bienestar de todos. Además, participé activamente en todas las reuniones en pro de las necesidades de nosotros, los estudiantes, y gracias a ese compromiso varias problemáticas se han logrado resolver. Hubo momentos de satisfacción al ver cambios positivos, aunque también enfrenté dificultades cuando las cosas no salían como esperaba.

En esos momentos comprendí la importancia de la paciencia, la comunicación y el trabajo en equipo. Ser personera estudiantil me enseñó a confiar más en mis capacidades, a hablar con seguridad y a valorar las diferencias entre las personas. Cada conversación, reunión y actividad ayudó a crecer, no solo como estudiante, sino como ser humano. Hoy me siento agradecida por esta oportunidad. Me llevo aprendizajes que van más allá del colegio: la importancia de servir, de escuchar y de actuar con empatía. Mil gracias, comunidad pumarejista, por esta oportunidad maravillosa.

Por: Nicoll Alejandra Vizcaíno Sallas (11º3)



Reseña bibliográfica: *El hombre mediocre* (José Ingenieros)

Ficha

- **Título:** *El hombre mediocre*
- **Autor:** José Ingenieros
- **País:** Argentina
- **Año:** 1913 (primera edición)

Síntesis

Ensayo clásico del pensamiento latinoamericano que contrasta dos figuras: el “hombre mediocre”, conformista, sin ideales ni creatividad, y el “hombre superior”, guiado por un ideal que lo impulsa a superarse y transformar su entorno. Ingenieros, desde una ética del esfuerzo y la originalidad, critica la rutina, la imitación y la seguridad cómoda; exalta, en cambio, la independencia de juicio, la disciplina intelectual y la búsqueda de sentido. El texto combina aforismos, ejemplos y reflexiones morales con un propósito formativo: convocar a la juventud a forjar carácter y proyecto de vida.

Por: Yeremy Falcao Durán Vargas, Carlos Junior Camargo Flórez, Yoinner David Barriga González (10º4)

HOMBRE MEDIOCRE VS HOMBRE SUPERIOR

MEDIOCRE	VS	SUPERIOR
Viene imitando y se adapta a los demás para sobresalir.	OBJETIVO	Busca trascender y superarse constantemente.
Vive de lo mismo, teme al cambio.	CONOCIMIENTO	Va más allá del lo convencional y rompe toda rutina.
Carece de ideales y de aspiraciones profundas.	CUALIDADES	Tiene ideas elevadas, donde trata de superarla.
Se conforma con la vida cotidiana y prefiere seguridad.	RASGOS	Se enfrenta a los retos con valentía y creatividad.

MICRO-RELATOS

Notificación

El profesor pidió un minuto de silencio digital. Obedecimos: Modo Avión. Al desactivar los datos, el mundo recuperó su gramática: el golpe seco de un balón contra el muro, el trino del canario en el “palo’e mango”, el rumor de cien pulmones respirando el mismo aire. Descubrí que mi cabeza, sin el eco de las redes, tenía su propia voz. Volví a apagar la conexión, esta vez por voluntad propia. La única alerta que importaba llegó sin vibrar: la calma.

Por: Esteban David Balza Meza, 8º3



Legado

Mi abuela decía que la yuca guarda la memoria de la tierra. Me enseñó el corte preciso, el gesto para hundirla sin herir el suelo. En un mercado probé un pan que sabía a infancia, a un lugar que nunca conocí. Entendí que la cultura es un sabor que se hereda. En el patio, planté una estaca. No para cosechar, sino para tener dónde anclarme. Ahora riego la certeza de que algo mío, por fin, echa raíces.

Por: Alay Nicoll Carrillo Hernández, 9º1



Umbral

Biblioteca, 11:45. El tiempo se movía sin ruido entre los estantes. Tomé un libro, lo abrí en una página cualquiera y una línea me eligió: «Aquí empieza todo». Lo registré a mi nombre. Afuera, el sol caía como plomo sobre el asfalto. Adentro, en el silencio de mi morral, algo comenzaba a germinar.

Por: Angela Carolina Rosado Barriga, 8º1



Resonancia

El afiche del pasillo prometía un cambio. Apunté con el teléfono y el formulario preguntó qué haría falta en la escuela. Escribí: «Un lugar para prestar el tiempo, no los libros». Pulsé “enviar”. El teléfono vibró en mi mano, pero sentí el eco en el cuerpo, como si una campana invisible acabara de sonar por primera vez.

Por: Kristin Sofia Barragán Moscote, 9º1



Filtro

Probé tres filtros para subir la foto: piel de estrella, ojos de océano, sonrisa ajustada. Quedé como otra persona. Antes de publicar, apareció un reflejo en la pantalla: yo, sin maquillaje digital, con un grano en la frente y brillo en los ojos por la risa de mis amigas. Quité los filtros. Subí la foto real. El primer Like fue mío.

Por: Mey Lian Carrillo Hernández, 8º2



Verso y Prosa

Abuela

Aunque en mis sueños estés.
Tu ausencia es como las tinieblas.
Te logro ver, pero a la vez.
Con tu voz me quiebras.
Trato de olvidarte.
Pero mi pensamiento no me deja.
Es como si quisiera alejarme.
Aunque mi corazón me doliera.
Sé que no estás presente.
Pero en los cielos me miras.
Para poder amarte.
Hasta que tú lo decías.

Por: Sebastián David Rúa Camargo (10°4)



Mar de Libertad

Mis penas se pierden en el mar
Como el calor que al atardecer el sol quiere ahogar
Cada día me ofrece consuelo
Cada gaviota me enseña a volar.

Ya no temo mirar hacia atrás
Dejé el dolor en la inmensidad
Pues en el mar hallé mi refugio
Y en su voz, libertad.

Ahora descanso junto a la orilla
Mi alma en calma empieza a soñar
El mar susurra entre espuma y arena:
“Por fin has aprendido a estar en paz”.

Por: Kiara Vanessa Amaya Almanza (10°4)

Lo que banalicé

No sé si alguna vez han sentido ese vacío que deja el desamor. Es como si fuesen cientos de grandes gotas golpeando con fuerza el pecho, nublando la visión y haciéndote olvidar todas las razones por las que un día decidiste amar. Con el tiempo, descubrí que la tristeza también puede ser una forma de resistencia. Una defensa de la memoria y un refugio contra el olvido. Aprendí que uno no deja de amar de un día para otro: más bien, aprende a mirarse por dentro y a sanar esas heridas que, aunque no se ven, laten con la fuerza de lo vivido. El amor no es solo lo que pasa entre dos: es también lo que pasa en el silencio cuando, al fin, uno decide hablar consigo mismo y entender que merece lo que sueña.

Por: Kleyrin Andrea Jiménez Ariza (8°5)



La ciudad que calla (fragmento)

Pensé que el silencio era compañía, pero aprendí que, a veces, el ruido de adentro hace más bulla que cualquier calle. La gente pasaba y nadie miraba, como si el mundo hubiese decidido hacerse el sordo. No sé en qué momento una ciudad puede olvidar a sus propios hijos, pero ese día lo entendí: la indiferencia pesa más que una piedra. Sin embargo, también aprendí que no toda ausencia es abandono; a veces, el que calla está guardando fuerza para hablar mejor. Nadie, ni siquiera mi familia, pensó que apoyaría esa falta de sentido de pertenencia.

Por: Leyed Coronado (10°2)



Experiencia en el año escolar

En este periodo escolar hemos tenido diferentes experiencias que nos han ayudado a crecer, no solo como estudiantes, sino también como personas. Cada día en el colegio trae algo nuevo: un reto, una oportunidad o una enseñanza. Lo importante es no rendirse y seguir aprendiendo con actitud positiva. Me parece excelente que los docentes no solo se enfoquen en las notas, sino también en enseñar valores como el respeto y la empatía. Si todos ponemos de nuestra parte, podemos hacer que nuestro entorno escolar sea más agradable y lleno de aprendizaje para todos. Una de las experiencias interesantes que estoy viviendo actualmente es pertenecer al centro de interés, porque comparto con estudiantes de diferentes cursos y he conocido cosas de las que no tenía conocimiento como lo es el pH del agua, las dificultades de las personas aquí en Malambo o sobre el medio ambiente. Una frase que me llama mucho la atención es del filósofo Sócrates que dice: “Educar no es dar carrera para vivir, sino templar el alma para las dificultades de la vida”. Con esto entiendo que la formación escolar no solo prepara para un trabajo, sino para enfrentar los retos de la vida.

Por: Mayra Alexandra Orozco Crespo (8°4)



Sopa de Letras



R	E	S	P	E	T	O	N	B	O	W	H
D	E	D	I	C	A	C	I	O	N	U	O
L	M	S	Y	B	U	G	O	E	I	R	N
O	P	E	P	L	A	R	B	E	E	I	E
W	A	Y	M	O	S	F	N	Z	D	C	S
E	T	G	U	S	N	O	C	E	I	K	T
R	I	B	R	S	T	S	R	U	S	O	I
V	A	L	E	N	T	I	A	X	G	S	D
R	R	P	R	M	W	E	C	B	I	U	A
S	P	R	O	U	T	S	T	O	L	N	D
D	F	B	O	N	D	A	D	L	U	E	X
D	I	S	C	I	P	L	I	N	A	Y	X

- VALENTÍA**
HONESTIDAD
- RESPECTO**
DISCIPLINA
- RESPONSABLE**
DEDICACIÓN
- EMPATÍA**
BONDAD

Por: Kathleen Daniella Camargo Giraldo (11º4)

Adivinanzas



No grito ni empujo,
prefiero escuchar.
Ayudo a mis amigos
y los hago confiar.
¿Qué valor tengo?

Empatía

Soy pequeño, pero fuerte,
mi poder es el querer.
Con risas y abrazos
puedo hacerte crecer.
¿Qué soy?

Amistad



No uso mis manos,
tampoco mi voz.
Escucho y comprendo,
y te entiendo a vos.
¿Qué soy?

Respeto

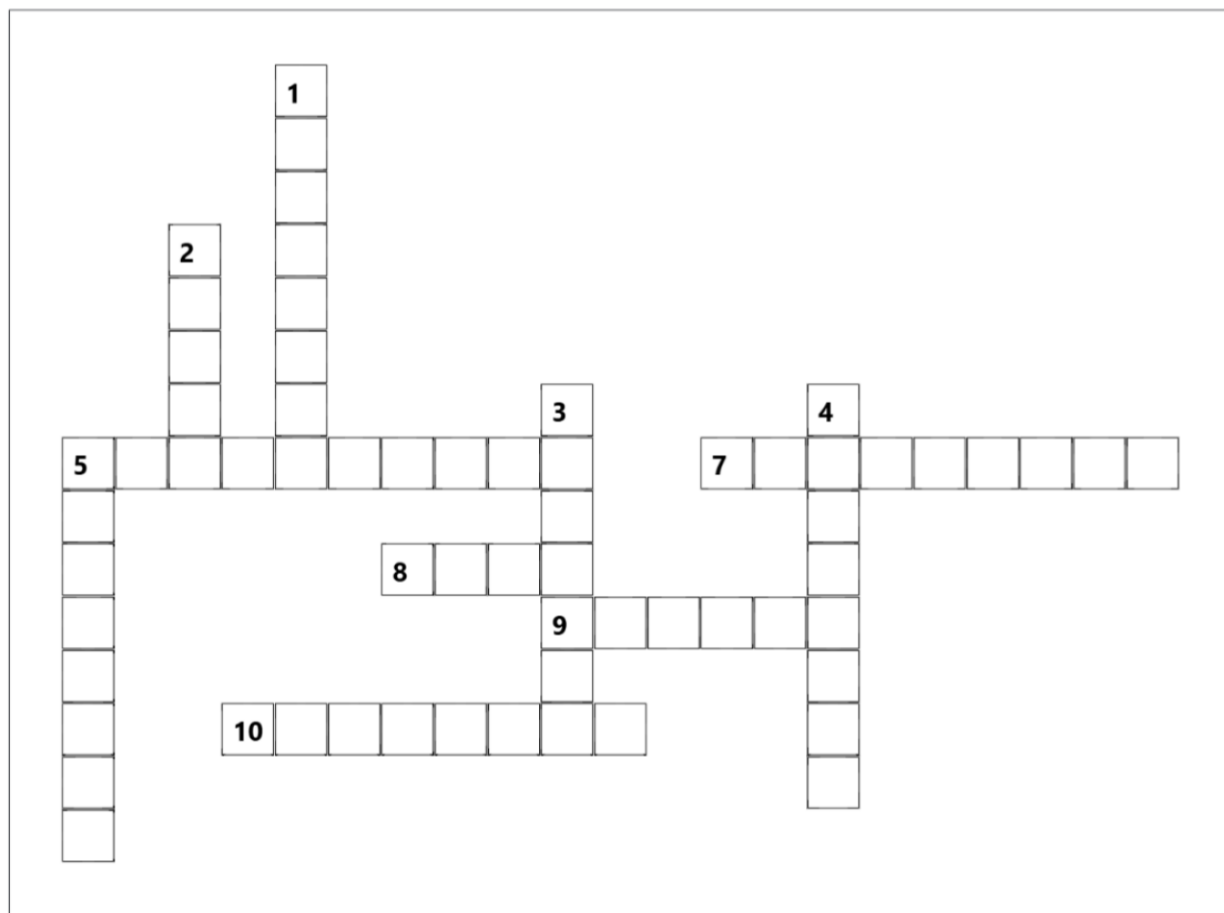


No es un juego, ni es gracioso,
aunque a veces parezca chistoso.
Hace daño y da tristeza,
¿sabes tú qué cosa es esa?

Bullying

Por: Isabel Cristina Florian Ordosgoitia (8º4)

Pumigrama 2025



Horizontales

5. Cargo estudiantil elegido en el Gobierno Escolar.
7. Disciplina en la que Andres Atencio (9°2) y Emanuel Sierra (7°3) fueron campeones intercolegiales 2025.
8. Entidad de formación que articula programas y apoyo técnico con la IETC.
9. Pueblo indígena presente en danzas y proyectos culturales de la IETC.
10. Deporte en el que el equipo femenino juvenil quedó campeón intercolegial 2025.

Verticales

1. Primer apellido de la rectora de la IETC Alberto Pumarejo.
2. Pruebas de Estado que presentan los estudiantes de 11°.
3. Municipio del departamento del Atlantico donde se ubica la IETC.
4. Nombre de la promoción de 11° en 2025.
5. Apellido del político que da nombre a la Institución Educativa Técnica Comercial.

Caricaturas I



PRIORIDAD: LO QUE SE MIDE, NO QUE SE VIVE.

Caricaturas II



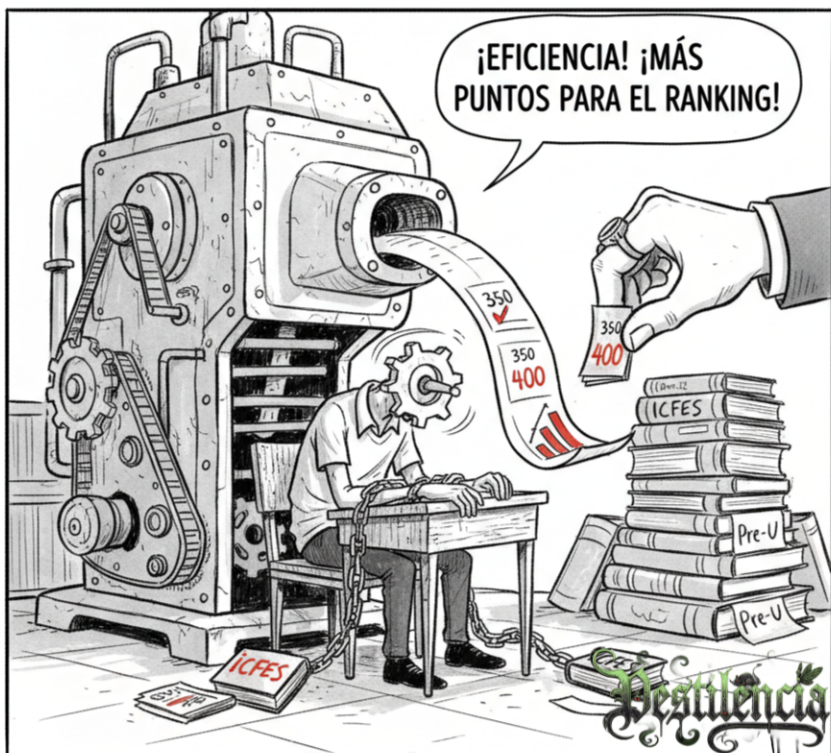
PROTOCOLO DE LA JAULA DORADA



La inclusión: el arte de hacer que pez escale un árbol... por decreto.



Caricaturas III



LA FÁBRICA DE PUNTOS



Presentación

La promoción *Bellator* 2025 de la I.E.T.C. Alberto Pumarejo se presenta con un uniforme de camiseta tipo polo rosa y blanca, jean azul clásico y tenis blancos, que unifica la imagen de los graduandos. El nombre “Bellator” proviene del latín y significa *guerrero*, concepto que inspira a la cohorte en su proyecto de vida.



El curso **11°1** posa en el paraninfo institucional durante su sesión oficial de fotos. Este grupo es reconocido por su estilo expresivo y la creatividad con la que participa en actividades culturales y académicas, aparece bajo la dirección de grupo de la etnoeducadora Yenlys Marín Araujo.

Estudiantes de **11°2** se reúnen junto a su director Arnold Palacio Meza en un escenario decorado con globos y el letrero luminoso de promoción. Este colectivo se distingue por su trabajo en equipo y disposición para apoyar las actividades institucionales.



El grupo **11°3**, acompañado por su directora de grupo Candelaria Guerra Guerra, se presenta ante la comunidad educativa. Este equipo encarna la dedicación y responsabilidad que han mantenido durante su trayectoria académica en la institución.

Integrantes de **11°4** comparten escenario con su directora Gisela Urbina Fabra en un ambiente festivo, lleno de entusiasmo y espíritu colectivo. Este cuerpo estudiantil resalta por su compañerismo, solidaridad y liderazgo compartido, evidenciando una identidad grupal sólida y comprometida con su proceso formativo.



¡Felicitaciones a los futuros egresados! Sus triunfos nos llenan de orgullo.